



crédit photo Dorian Prost



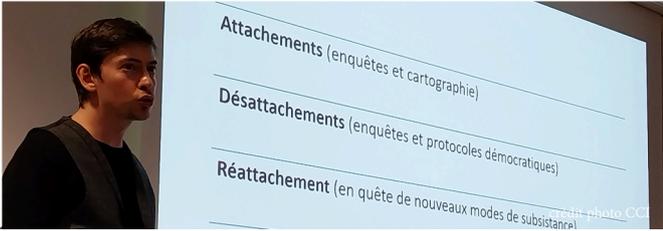
crédit photo CCI



crédit photo CCI



crédit photo CCI



crédit photo CCI

Conférence : Le renoncement, une opportunité de transformation



Le 28 février nous avons organisé en partenariat avec la CAPI (Communauté d'Agglomération des Portes de l'Isère) et la CCI Nord-Isère une conférence avec Alexandre Monnin* sur le thème du renoncement, écho à la redirection écologique et donc en lien direct avec les évolutions climatiques et les limites planétaires.

Philippe Besnard initialement prévu pour animer cette conférence a eu un contre temps, Denis Rochefort et Philippe Périchon ont pris sa relève.

Merci sincèrement aux 50 personnes présentes à cet évènement.

Ce que nous avons retenu des propos tenus par Alexandre Monnin :

Les limites planétaires existent, elles sont connues (réchauffement climatique, cycle azote, eau douce, polluants dans l'atmosphère...). Aujourd'hui l'Homme essaye de maintenir ses activités, de les verdir, de les rendre efficaces. Alexandre Monnin nous propose plutôt de faire des choix et de savoir renoncer.

Pour renoncer il faut prendre conscience des attachements.

Renoncer à ces attachements qu'ils soient volontaires ou involontaires peut affecter grandement les personnes, il faut donc avant tout enquêter pour identifier et comprendre les attachements, afin d'imaginer l'accompagnement au renoncement.

On peut dire que 3 grandes missions semblent se dégager pour les nouveaux technologues :

- Gérer l'existant, fermer, rediriger
- Faire de la soutenabilité faible grâce aux technologues existantes : basculer vers le décarboné par exemple
- Inventer un nouveau métabolisme technique qui permet une soutenabilité forte

Pour les designers ce qui nous a semblé intéressant dans les propos d'Alexandre Monnin est tout d'abord la proximité de la démarche avec celle des designers : pour comprendre les renoncements possibles il faut avant tout comprendre les attachements des personnes. Une fois les attachements bien identifiés on peut anticiper la brutalité du changement et alors imaginer de nouvelles solutions, innover dans l'art de la fermeture.

Nous connaissons tous des exemples, pour le moment menés par les collectivités : comment

renoncer aux activités liées à la neige dans les stations de moyenne montagne, comment renoncer à la construction neuve et privilégier la rénovation dans les régions en manque d'eau pour ne pas multiplier le nombre d'habitants, comment travailler sur l'avenir de l'assurance quand on est face à des événements qui deviennent récurrents et prévisibles.

La question posée est finalement celle de la ligne de crête entre l'abandon de la technique et de l'industrie et le maintien de nos habitudes industrielles.

A la fin des échanges notre président, Denis Rochefort a précisé aux designers intégrés présents que pour qu'ils soient légitimes à impulser des redirections écologiques il faut avant tout qu'ils se forment pour connaître des exemples et initiatives publiques ou privées afin de pouvoir accompagner les projets dans ces changements.

Pour aller plus loin vous pouvez retrouver plusieurs podcasts sur lesquels Alexandre Monnin a été invité.

Son dernier ouvrage paru en 2023 : Politiser le renoncement, Editions Divergences.

*Alexandre Monnin - Directeur du MSc "Stratégie et Design pour l'Anthropocène" chez Strate Collège et ESC Clermont Ferrand, / Directeur de la Recherche d'Origens / Prof. à l'ESC Clermont BS / Membre du CA de la 27^e région & du conseil scientifique de CY Ecole de design & du CNM.